

### **Enkele wetenswaardigheden over het museum.**

Het gebouw waar het Nationaal Vlasserij-Suikermuseum in is gevestigd, is een oude Domeinboerderij.

De gronden rond Klundert behoorden bijna allemaal tot het staatsdomein, het z.g. "Rentambt Niervaert"

Dit Rentambt bestond uit 42 boerderijen, z.g. hoeven.

Elke boerderij bestond uit 40 à 50 ha. heel goede zeekleigrond. Daartussen lag nog wel wat "losland". Dit werd verpacht aan loslandpachters.

Tussen de hoevepachters en loslandpachters bestond een groot verschil. Hoewel de loslandpachters eigen gebouwen bezaten en de hoevepachters nog geen dakpan tot hun bezit konden rekenen.

De boerderijen hadden zoals gebruikelijk allemaal een naam.

Deze boerderij heette de "Galgenhoeve". Het gebouw dateert van ± 1850.

In de middeleeuwen stond ongeveer op de plaats van deze hoeve een galg, vandaar de naam Galgenhoeve.

Nadat de boerderij niet meer als zodanig in gebruik was, omdat de grond door de gemeente Klundert werd aangekocht voor woningbouw heeft hij enige tijd dienst gedaan als Gemeenteloods.

Na de herindeling in 1997 is de gemeenteloods verplaatst en kreeg men toestemming van de gemeente Moerdijk om het gebouw in te richten als museum.

De gronden in deze streek waren heel geschikt voor de teelt van vlas en suikerbieten.

In het begin van 1900 stonden in de Westhoek veel kleine suikerfabriekjes

Nu staat er nog één, in Dinteloord.

Het dorp Noordhoek bestond grotendeels van de vlasteelt, er woonden dan ook veel vlasboeren.

Met de opkomst van de synthetische garens is de vlascultuur verdwenen.

In Noordhoek bestond al een vlasmuseum. Het materiaal werd opgeslagen in een champignonloods. Maar als zo'n loods dan werd verkocht moest weer een andere locatie worden gezocht. Zij waren dus op zoek naar een vaste plaats, waar al het materiaal blijvend tentoongesteld kon worden.

Ondertussen was ook de laatste suikerfabriek in Zevenbergen gesloten.

Over de suiker in het algemeen en de fabriek in het bijzonder was heel veel materiaal wat men niet zomaar wilde laten verdwijnen.

Om e.e.a. voor het nageslacht te bewaren, is in 2002 het Nationaal Vlasserij-Suikermuseum in Klundert opgericht.